



Stichting SoWhat
Jaarverslag augustus 2021 t/m juli 2022

1. Inhoudelijk jaarverslag
 - Doelstelling Stichting SoWhat
 - Activiteiten seizoen 2020/2021
 - Marketing en PR
 - Oprichting Stichting en culturele ANBI

2. Jaarrekening – Staat van baten en lasten 2021/2022

1. Inhoudelijk jaarverslag

- **Doelstelling Stichting SoWhat**

SoWhat laat kinderen en volwassenen actief kennismaken met verschillende muziekgenres, door middel van concerten en workshops, waarbij participatie een integraal onderdeel is van het programma.

- **Activiteiten seizoen 2021/2022**

In het 12e seizoen van zijn bestaan heeft SoWhat 23 familieconcerten gegeven.

De programmering moest dit seizoen wederom worden aangepast aan verschillende Coronamaatregelen, maar gelukkig viel het dit jaar mee; drie concerten moesten wij schrappen en veel concerten moesten aan strenge coronamaatregelen voldoen. Twee concerten gingen niet door omdat een van de ensembleleden corona had en wij er niet in slaagden op korte termijn een vervanger te vinden. Gelukkig mochten wij vaak de grote zaal bespelen in Het Zonnehuis wat erg goed uitkwam; dit jaar verkochten wij bijna elk concert in deze zaal uit.

Concerten in Amsterdam Centrum, Amsterdam Noord, Weesp en Haarlem

Net als in voorgaande seizoenen hebben wij (jonge) kinderen kennis laten maken met 'volwassen' muziek, in verschillende genres. Luisterstukken en 'doe' stukken in een gevarieerde setting. De setting was aangepast aan de coronamaatregelen: handen desinfecteren, looproutes, 1,5 meter afstand, maskers en stoelen desinfecteren. Desalniettemin konden kinderen actief meedoen, luisteren naar hoorspelen, bewegen op muziek, meeswingen, zingen en genieten.



Elk concert had weer zijn eigen thema met een bijzondere draai om de muziek op de belevingswereld van de kinderen aan te laten sluiten. Ook in dit seizoen hebben we weer nieuwe wegen gevonden om aansluiting te vinden bij de belevingswereld van kinderen vanaf 1 jaar zonder daarbij in muzikale kwaliteit in te boeten. Een voorbeeld: in het programma Do, Re, Mi hebben we gebruikgemaakt van een ladder om een toonladder voor de kinderen inzichtelijk te maken. Mariël schreef een grappig verhaal over Tokkie het kipje die de treden van de (toon)ladder één voor één beklimt waarbij tonen klinken. Na het verhaal mochten de kinderen het ook zelf proberen, wat een groot succes bleek. Vervolgens wordt de klassieker Do, Re, Mi gespeeld wat door deze speelse inleiding nog veel meer aanslaat.

Het niveau van de gespeelde muziek is hoog. Matthias maakte veel nieuwe arrangementen van prachtige repertoirestukken.

Seizoen 2021-2022 was het zevende seizoen op rij dat SoWhat concerten verzorgde in de Van Houtenkerk in Weesp. Op dezelfde dagen speelden we ook in Museum 't Kromhout in Amsterdam Centrum, Het Seinwezen in Haarlem of de Oosterkerk in Amsterdam. De concerten in Weesp waren van 11.00 tot 12:00 uur, waarna het ensemble om 15.00 haar concert in Amsterdam of Haarlem gaf. Daarnaast speelden we voor het zevende seizoen onze zelf georganiseerde reeks in Het Zonnehuis in Amsterdam Noord.

De geplande nieuwjaarsconcerten "Van Oerknal tot Slotakkoord" konden niet doorgaan vanwege een Coronalockdown. Deze lockdown vond op zo'n korte termijn plaats dat wij geen mogelijkheid zagen een alternatief coronaproof aanbod te verzorgen.

De Van Houtenkerk, het Zonnehuis, Museum Werf 't Kromhout, Het Seinwezen en de Oosterkerk zijn eigendom van Stichting Stadsherstel. De bijzondere locaties versterken de belevenis voor de jongste toeschouwers: niet alleen mogen de kinderen actief meedoen met de muziek, maar dit gebeurt ook nog eens in niet-alledaagse ruimtes, waar veel nieuws te ontdekken valt.



Concertdata 2021-2022

Zoom Zoom!

- 19-09-2021 – 11u Van Houtenkerk
- 19-09-2021 – 15u Seinwezen
- 03-10-2021 – 11u Het Zonnehuis

De dino en het ei

- 24-10-2021 – 11u Van Houtenkerk
- 24-10-2021 – 15u Museum 't Kromhout
- 07-11-2021 – 11u Het Zonnehuis

In de maneschijn

- 05-12-2021 – 11u Het Zonnehuis

De verkleedkist van SoWhat

- 30-01-2022 – 11u Van Houtenkerk
- 30-01-2022 – 15u Seinwezen
- 06-02-2022 – 11u Het Zonnehuis

Do, Re, Mi

- 27-02-2022 – 11u Van Houtenkerk
- 27-02-2022 – 15u Seinwezen
- 06-03-2022 – 11u Het Zonnehuis

Kikker in je bil

27-03-2022 – 11u Van Houtenkerk

27-03-2022 – 15u Seinwezen

03-04-2022 – 11u Het Zonnehuis

Lenteconcert

03-04-2022 – 15:30u Zeister Slot

De Tovertuin

24-04-2022 – 11u Van Houtenkerk

24-04-2022 – 15u Seinwezen

01-05-2022 – 11u Het Zonnehuis

Kiekeboe!

29-05-2022 – 11u Van Houtenkerk

29-05-2022 – 15u Oosterkerk

05-06-2022 – 11u Het Zonnehuis

Kinderen op het podium

Eén van onze doelstellingen is het stimuleren van actieve deelname van kinderen bij onze concerten. Dit doen wij altijd door kinderen (en hun ouders) mee te laten doen tijdens de concerten. Daarnaast bieden we bij belangstelling altijd het podium tijdens onze reguliere concerten. Kinderen kunnen dan onder begeleiding van het ensemble zelf musiceren of andere presentaties geven.



Afgelopen seizoen heeft Tobias twee keer met SoWhat opgetreden, hij komt van jongs af aan met zijn ouders naar SoWhat en is dus met SoWhat opgegroeid. Wij vinden het ontzettend leuk dat het Tobias heeft geïnspireerd om ook te gaan spelen, en helemaal dat hij uiteindelijk ook met ons optreedt.



In het Zeister slot hebben we o.a. met een jong supertalent gespeeld, Wendel. Zij speelt viool en studeert aan de School voor jong talent aan het Conservatorium in Den Haag.



In het Zonnehuis hebben wij Rosa op gitaar als gastsolist mogen verwelkomen, ze speelde met ons een stukje uit een nummer van Billy Eilish.

Concerten voor volwassen doelgroep

Sinds 2015 bieden we ook concerten en workshops aan voor een volwassen publiek, onder de noemer *Daar hebben wij muziek voor*. Hiermee richten we ons op de zakelijke markt: we bieden (maatwerk-)concerten in diverse vormen aan voor evenementen, diners, etc.



Daar hebben wij muziek voor !

Publiekswaardering

Actieve deelname en enthousiasme van het publiek zien we elke keer terug. Kinderen blijven na afloop vaak nog wat langer in de zaal om de instrumenten van dichtbij te bekijken en soms ook uit te proberen. Er wordt altijd meegedaan tijdens de concerten door de aanwezige kinderen en hun ouders, oudere broers en zussen, tantes, opa's en oma's. Foto's en filmpjes die we vooraf, maar zeker ook na afloop van onze concerten op onze Facebookpagina plaatsen, worden door veel mensen bekeken en geliked.

- Marketing en PR

Persbericht

We hebben voor onze concerten in het Zonnehuis een eigen persbericht geschreven en uitgedaan naar landelijke en regionale media en online agenda's. Ook stonden we vermeld op Kidsproof.

We hebben een perspagina op onze website, met foto's erop (<https://www.sowhatkinderconcerten.nl/pers.html>)

In ons persbericht dat we aan het begin van het seizoen hebben verstuurd, verwijzen we ook naar deze pagina.

Logo, huisstijl en website

SoWhat heeft een eigen logo, huisstijl en website.

SoWhat is te bereiken via de volgende drie domeinen:

www.sowhatkinderconcerten.nl

www.sowhatmuziek.nl

www.sowhatconcerten.nl

Familieconcerten in het Zonnehuis
Amsterdam Noord

Zoom Zoom!
03 oktober 2021

De dino en het ei
07 november 2021

In de maanschiin
05 december 2021

Van oeknal tot slootkloof
02 januari 2022

De verkleedkist van SoWhat
05 februari 2022

Do, Re Mi!
06 maart 2022

Kikker in je bij
03 april 2022

De tovertuin
01 mei 2022

Kiekeboel
05 juni 2022

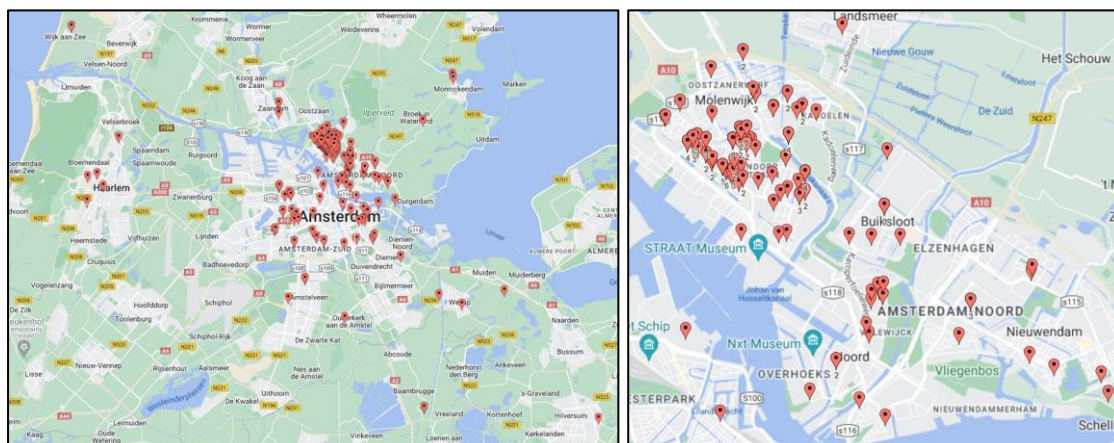
aanvang 11u - entree € 5,- kind / € 7,50 volwassene
Het Zonnehuis - Zonneplein 29
www.sowhatkinderconcerten.nl
tickets: www.sowhatkinderconcerten.nl/tickets

Flyers

Voor de concerten in Museum Werf 't Kromhout en de Van Houtenkerk verzorgt stichting Stadsherstel Cultureel de flyers en vermelding in diverse media (zie verderop).

Voor onze concertreeks in het Zonnehuis hebben we laten flyereren in Amsterdam

Noord, met een eigen flyer. Dit flyer leek een positief effect te hebben op de dit jaar uitermate goede bezoekersaantallen.



Publieksonderzoek concerten in Het Zonnehuis op postcode

Sponsorwerving

We hebben een brochure voor sponsorwerving, waarmee we gericht bedrijven benaderen voor een bijdrage aan de concertreeks in het Zonnehuis in Amsterdam Noord. Deze brochure is zowel in hard copy als digitaal opgemaakt.

Social Media

We maken voor de promotie van onze concerten gebruik van [Facebook](https://www.facebook.com/sowhatkinderconcert/) (<https://www.facebook.com/sowhatkinderconcert/>) en [Instagram](https://www.instagram.com/sowhatkinderconcerten/) (<https://www.instagram.com/sowhatkinderconcerten/>). Voor elk concert een aankondiging en na elk concert een kleine impressie met foto of filmpje. De Facebookpagina wordt inmiddels gevolgd door 514 belangstellenden. Concertaankondigingen worden gedeeld op de Facebookpagina van Stadsherstel en Familie Noord. Kidsproof maakt ook vaak een aankondiging van onze concerten.

Nieuwsbrief

We verzenden maandelijks een digitale nieuwsbrief aan 226 belangstellenden. Bij elk concert ligt een lijst klaar waarop men een mailadres achter kan laten. Ook kan men zich aanmelden via de website. We ontvangen vrijwel maandelijks een verzoek om te worden toegevoegd aan onze mailinglist.

Studio-opnames

SoWhat heeft een aantal stukken opgenomen in de studio. Deze stukken zijn te beluisteren op de website en dienen ter promotie van het ensemble.

Samenwerking met Stichting Stadsherstel: flyers en publiciteit

Bij het ontwerpen en produceren van ons PR-materiaal hebben we een goede samenwerking met Stichting Stadsherstel. Zo ontwerpen en verspreiden zij flyers voor de concertreeksen in Amsterdam en Weesp en zorgen ze voor de nodige "free publicity": aankondigingen in landelijke dagbladen (waaronder NRC en Parool), het Muider Nieuws, Kidsproof, de Uitkrant en verschillende

websites (onder andere iamsterdam.nl, uitinhilversum.nl, uitinmuidenevenementen.nl, allevents.nl).

- **Oprichting Stichting en culturele ANBI**

Oprichting Stichting

In april 2014 heeft ensemble SoWhat zich gevestigd als stichting. Er zijn bestuursleden aangetrokken en de stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel Amsterdam. Ook is de administratie opgezet. Als stichting is SoWhat in staat subsidies aan te vragen.

Culturele ANBI

Onze stichting wordt door de belastingdienst aangemerkt als Culturele ANBI per 1 januari 2016. Onze ANBI publicaties zijn online te vinden: www.sowhatkinderconcerten.nl/stichting-sowhat.html.

Tot slot

We hebben de afgelopen seizoenen te maken gehad met een aantal verschillende maatregelen ter bestrijding van de coronapandemie, die grote invloed hadden op de manier waarop wij concerten mochten geven. Toch zijn we erin geslaagd, wanneer het even kon, ons publiek met live concerten te verblijden. Zo hebben we 1,5-meter dubbelconcerten in Het Zonnehuis gegeven, hebben we tijdens een van de lockdowns een internet streaming concert ingelast en hebben wij zowel in het voorjaar van 2020 als 2021 voor onze doelgroep muzikale en creatieve online acties georganiseerd, om ze in deze wat cultuurarmere tijd te blijven stimuleren en in contact te blijven. We zullen ons ook in seizoen 2022-2023 flexibel blijven opstellen om ons publiek ongeacht de omstandigheden blijvend met muziek te inspireren.



2. Jaarrekening – Staat van baten en lasten 2021/2022

Balans 01 augustus 2022

Omschrijving	31 juli 2022		01 augustus 2021	
	activa	passiva	activa	passiva
Bank	€ 3.245,82		€ 19.058,06	
Kas	€ 452,20		€ 452,20	
Nog te ontvangen subsidies	€ 7.738,50		€ 5.000,00	
Vooruit ontvangen subsidies	€ 2.000,00		€ -	
Crediteuren		€ 3.281,95		€ 15.791,95
Debiteuren (incl. btw)	€ -		€ -	
Eigen vermogen		€ 6.154,57		€ 8.718,31
Totaal	€ 13.436,52	€ 9.436,52	€ 24.510,26	€ 24.510,26

Baten en lasten 01 aug 2021 t/m 31 juli 2022

Omschrijving	2021-2022		2020-2021	
	lasten	baten	lasten	baten
Bankkosten	€ 140,87		€ 177,39	
Bureaunkosten				
(vergaderingen, webhosting)	€ 801,08		€ 264,82	
Zakelijke leiding	€ 1.635,74		€ 1.400,00	
Gage concerten	€ 19.280,00		€ 13.150,00	
Gage repetities	€ 7.480,00		€ 275,00	
Corona lockdown acties 'Club SoWhat'				
- video opnames			€ 2.515,00	
- audio/video producties			€ 900,00	
- streaming			€ 800,00	
Eten/drinken musici	€ 653,57		€ 395,58	
Reiskosten	€ 1.041,41		€ 311,96	
Instrumenten en attributen	€ 30,37		€ 46,03	
PR concerten Het Zonnehuis	€ 1.996,68		€ 2.567,60	
Zaalhuur Het Zonnehuis	€ 1.270,00		€ 907,50	
Omzetbelasting	€ 358,59			€ 24,68
Omzet (uitkoopsommen en kaartverkoop)		€ 13.246,89		€ 10.397,56
Sponsoring		€ 2.520,00		€ 2.157,50
Subsidies		€ 16.357,68		€ 12.047,99
Resultaat	€ -2.563,74		€ 916,85	
Totaal	€ 32.124,57	€ 32.124,57	€ 24.627,73	€ 24.627,73

Algemene grondslagen voor het opstellen van de jaarrekening

- De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vindt plaats op basis van historische kostprijs.
- Activa en passiva zijn gewaardeerd tegen nominale waarde;
- Baten en lasten worden in beginsel toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben;
- Nagekomen baten en lasten worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn geconstateerd.