



Stichting SoWhat

Jaarverslag augustus 2022 t/m juli 2023

1. Inhoudelijk jaarverslag

- Doelstelling Stichting SoWhat
- Activiteiten seizoen 2022/2023
- Marketing en PR
- Stichting en culturele ANBI

2. Jaarrekening – Staat van baten en lasten 2022/2023

## 1. Inhoudelijk jaarverslag

- **Doelstelling Stichting SoWhat**

SoWhat laat kinderen en volwassenen actief kennismaken met verschillende muziekgenres, door middel van concerten en workshops, waarbij participatie een integraal onderdeel is van het programma.

- **Activiteiten seizoen 2022/2023**

In het 13e seizoen van zijn bestaan heeft SoWhat 29 familieconcerten gegeven.

Ook dit jaar waren de concerten weer een groot succes en hebben weer meer mensen SoWhat weten te vinden. Corona ligt gelukkig achter ons en ook dit jaar mochten we vaak de grote zaal bespelen in Het Zonnehuis, wat erg goed uitkwam; we verkochten bijna elk concert in deze locatie wederom uit.

Een hele leuke verrassing was onze negenjarige gastsolist Tobias op blokfluit die het zo leuk vond om met ons te spelen dat hij vaker dan ééns kwam. En verder was Rosa bij ons in het Zonnehuis te gast op gitaar.

Net als in voorgaande seizoenen hebben wij (jonge) kinderen kennis laten maken met 'volwassen' muziek, in verschillende genres. Kinderen mochten allemaal actief meedoen, luisteren naar hoorspelen, bewegen op muziek, meeswingen, zingen en genieten.



*"Koning Trolledrol slaat op hol"  
op 30 oktober 2022 in de grote  
zaal van het Zonnehuis*

Elk concert had zijn eigen thema en ook in dit seizoen hebben we weer nieuwe wegen gezocht en gevonden om de kinderen er actief bij te betrekken zonder daarbij in muzikale kwaliteit in te boeten.

Leuke bijzonderheid dit jaar: SoWhat was te horen in het programma 'Vroege Vogels' op radio 1 op zondag met 5 improvisaties op de 5 genomineerde insecten voor 'insect van het jaar' en een leuk interview. Dit zeer goed beluisterde radioprogramma leidde tot vele positieve reacties.

## *Concerten in Amsterdam Noord, Weesp en Haarlem*

Seizoen 2022-2023 was het negende seizoen op rij dat SoWhat concerten verzorgde in de Van Houtenkerk in Weesp. Op dezelfde dagen speelden we ook in Het Seinwezen in Haarlem.

De concerten in Weesp waren om 11.00u, waarna het ensemble om 15.00u haar concert in Haarlem gaf. Daarnaast speelden we voor het achtste seizoen onze zelf georganiseerde reeks in Het Zonnehuis in Amsterdam Noord.

De Van Houtenkerk, het Zonnehuis en Het Seinwezen zijn eigendom van Stichting Stadsherstel. De bijzondere locaties versterken de belevenis voor de jongste toeschouwers: niet alleen mogen de kinderen actief meedoen met de muziek, maar dit gebeurt ook nog eens in niet-alledaagse ruimtes, waar veel nieuws te ontdekken valt.



*“Vlieg mee naar de maan” in het Seinwezen op 5 februari 2023*

### **Groot Pretconcert**

Zondag 25 september 2022: 11u Van Houtenkerk / 15u Seinwezen

Zondag 2 oktober 2022: 11u Het Zonnehuis

### **Koning Trolledrol slaat op hol**

Zondag 30 oktober 2022: 11u Van Houtenkerk

Zondag 30 oktober 2022: 15u Seinwezen

Zondag 6 november 2022: 11u Het Zonnehuis

### **Pakjespiet is Kierewiet!**

Zondag 27 november 2022: 11u Van

Houtenkerk / 15u Seinwezen

Zondag 4 december 2022: 11u Het Zonnehuis

### **Van Oerknal tot Slotakkoord**

Vrijdag 6 januari 2023: 11u Van Houtenkerk

Vrijdag 6 januari 2023: 15u Seinwezen

Zaterdag 8 januari 2023: Het Zonnehuis

### **Vlieg mee naar de maan**

Zondag 29 januari 2023: 11u Het Zonnehuis

Zondag 5 februari 2023: 11u Van Houtenkerk

Zondag 5 februari 2023: 15u Seinwezen

### **Snertconcert**

Zondag 26 februari 2023: 11u Van Houtenkerk

Zondag 26 februari 2023: 15u Seinwezen

Zondag 5 maart 2023: 11u Het Zonnehuis



*“Van oerknal tot slotakkoord” in de blauwe zaal van het Zonnehuis op 6 januari 2023*

## Tokkie en de Tijdmasjien

Zondag 26 maart 2023: 11u Van Houtenkerk / 15u Seinwezen  
Zondag 2 april 2023: 11u Het Zonnehuis

## Donder en bliksem!

Zondag 30 april 2023: 11u Van Houtenkerk / 15u Seinwezen  
Zondag 7 mei 2023: 11u Het Zonnehuis

## Hieperdepiep!

Zondag 28 mei 2023: 11u Van Houtenkerk / 15u Seinwezen  
Zondag 4 juni 2023: 11u Het Zonnehuis



*"Pakjespiet is kierewiet!"  
op 27 november 2022  
in de Van Houtenkerk*

## Kinderen op het podium

Eén van onze doelstellingen is het stimuleren van actieve deelname van kinderen bij onze concerten. Dit doen wij altijd door kinderen (en hun ouders) mee te laten doen tijdens de concerten. Daarnaast bieden we bij belangstelling altijd het podium tijdens onze reguliere concerten. Kinderen kunnen dan onder begeleiding van het ensemble zelf musiceren of andere presentaties geven.



*Tobias met SoWhat in de  
blauwe Zaal van het Zonnehuis  
tijdens "Hieperdepiep!" op 28  
mei 2023*

Dit seizoen hadden we in het Zonnehuis Rosa op gitaar te gast, die samen met ons Blackbird van The Beatles speelde. Tobias – een heel getalenteerde jonge blokfluitist die al jaren onze concerten bezoekt – heeft dit jaar in zelfs twee programma's meegespeeld, en ook nog op alle drie de locaties!

## Club SoWhat

Dit jaar hebben wij Club SoWhat georganiseerd om een nieuw publiek te werven voor onze concerten. We wilden ons richten op de omgeving van het Zonnehuis en de Molenwijk. Mariël heeft diverse scholen in de Molenwijk (de Satelliet, de Daltonschool, de Krijtmolen, de Bonkelaar) en Stichting de Wijsneus benaderd om een gratis project aan te bieden (workshops en concert), maar helaas was er zelfs via direct contact met meerdere tussenpersonen geen enkele school geïnteresseerd. Gelukkig deed zich een unieke kans voor: Frans Schraven, de conciërge van Het Zonnehuis, is ook beheerder van de Puur Natuurtuin en vroeg ons om daar een concert te komen geven. Het Anmec (Amsterdams Natuur Educatie Centrum) haakte enthousiast aan en leverde een natuurexpert. De tussenpersonen verspreidden de digiflyer over de scholen en alle contacten werden benaderd.



Poster van het PuurNatuurTuin concert

Op 18 juni vond het eerste Puur Natuurtuinconcert plaats in de Puur Natuur Tuin in Amsterdam Noord. Meer dan honderd mensen, jong en oud, konden gratis genieten van onze muziek en en passant wat leren over natuur en creatief bezig zijn met instrumenten en moddertekeningen maken.

## Concert in het MCO

Op 14 mei was SoWhat uitgenodigd om een Moederdag concert te spelen in Studio 1 van het MCO. In een feestelijke sfeer brachten we daar een ode aan alle moeders en vaders, en om het rond te maken voor de kinderen vierden we gelijk alle verjaardagen van het hele jaar mee, met echte toeters en bellen!

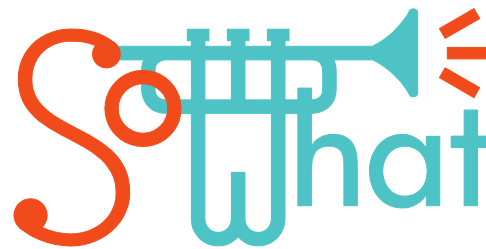


## Publiekswaardering

Actieve deelname en enthousiasme van het publiek zien we elke keer terug. Kinderen blijven na afloop vaak nog wat langer in de zaal om de instrumenten van dichtbij te bekijken en soms ook uit te proberen. Er wordt altijd meegedaan tijdens de concerten door de aanwezige kinderen en hun ouders, oudere broers en zussen, tantes, opa's en oma's. Foto's en filmpjes die we vooraf, maar zeker ook na afloop van onze concerten op onze Facebookpagina plaatsen, worden door veel mensen bekeken en geliked (531 likes). Na afloop van concerten kunnen bezoekers een enquête invullen. Daaruit blijkt dat het publiek de concerten waardeert met gemiddeld een 8,3. Enkele quotes: "De kwaliteit en keuze van de muziek was geweldig. Super goede muzikanten die op een heel hoog niveau en speels spelen!" "De synergie met de kinderen was heel leuk om te ervaren." "Prachtige nummers en interactie publiek."

## Concerten voor volwassen doelgroep

Sinds 2015 bieden we ook concerten en workshops aan voor een volwassen publiek, onder de noemer *Daar hebben wij muziek voor*. Hiermee richten we ons op de zakelijke markt: we bieden (maatwerk-) concerten in diverse vormen aan voor evenementen, diners, etc.



Daar hebben wij muziek voor !

- Marketing en PR

### Persbericht

We hebben voor onze concerten in het Zonnehuis een eigen persbericht geschreven en uitgedaan naar landelijke en regionale media en online agenda's. Ook stonden we vermeld op Kidsproof.

We hebben een perspagina op onze website, met foto's erop (<https://www.sowhatkinderconcerten.nl/pers.html>)

In ons persbericht dat we aan het begin van het seizoen hebben verstuurd, verwijzen we ook naar deze pagina.

### Logo, huisstijl en website

SoWhat heeft een eigen logo, huisstijl en website.

SoWhat is te bereiken via de volgende drie domeinen:

[www.sowhatkinderconcerten.nl](http://www.sowhatkinderconcerten.nl)

[www.sowhatmuziek.nl](http://www.sowhatmuziek.nl)

[www.sowhatconcerten.nl](http://www.sowhatconcerten.nl)

### Flyers

Voor de concerten in het Seinwezen en de Van Houtenkerk verzorgt stichting Stadsherstel Cultureel de flyers en vermelding in diverse media (zie verderop). Voor onze concertreeks in het Zonnehuis hebben we laten flyer in Amsterdam Noord, met een eigen flyer. Dit flyer leek een positief effect te hebben op de dit jaar uitermate goede bezoekersaantallen.

## Sponsorwerving

We hebben een brochure voor sponsorwerving, waarmee we gericht bedrijven benaderen voor een bijdrage aan de concertreeks in het Zonnehuis in Amsterdam Noord. Deze brochure is zowel in hard copy als digitaal opgemaakt (<https://www.sowhatkinderconcerten.nl/SoWhat Sponsoring Brochure.pdf>).

## Social Media

We maken voor de promotie van onze concerten gebruik van [Facebook](https://www.facebook.com/sowhatkinderconcert/) (<https://www.facebook.com/sowhatkinderconcert/>) en [Instagram](https://www.instagram.com/sowhatkinderconcerten/) (<https://www.instagram.com/sowhatkinderconcerten/>). Voor elk concert een aankondiging en na elk concert een kleine impressie met foto of filmpje. De Facebookpagina wordt inmiddels gevolgd door 531 belangstellenden. Concertaankondigingen worden gedeeld op de Facebookpagina van Stadsherstel en Familie Noord. Kidsproof maakt ook vaak een aankondiging van onze concerten.

## Nieuwsbrief

We verzenden maandelijks een digitale nieuwsbrief aan 219 belangstellenden. Bij elk concert ligt een lijst klaar waarop men een mailadres achter kan laten. Ook kan men zich aanmelden via de website. We ontvangen vrijwel maandelijks een verzoek om te worden toegevoegd aan onze mailinglist. Daarnaast levert de publieksenquête die we na afloop van elk concert uitzetten, telkens gemiddeld vier nieuwe aanmeldingen voor de nieuwsbrief op.

## Studio-opnames

SoWhat heeft een aantal stukken opgenomen in de studio. Deze stukken zijn te beluisteren op de website en dienen ter promotie van het ensemble.

## Samenwerking met Stichting Stadsherstel: flyers en publiciteit

Bij het ontwerpen en produceren van ons PR-materiaal hebben we een goede samenwerking met Stichting Stadsherstel. Zo ontwerpen en verspreiden zij flyers voor de concertreeksen in Amsterdam en Weesp en zorgen ze voor de nodige "free publicity": aankondigingen in landelijke dagbladen (waaronder NRC en Parool), het Muider Nieuws, Kidsproof, de Uitkrant en verschillende websites (onder andere iamsterdam.nl, uitinhilversum.nl, uitinmuidenevenementen.nl, allevents.nl).

- Stichting en culturele ANBI

## Oprichting Stichting

In april 2014 heeft ensemble SoWhat zich gevestigd als stichting. Er zijn bestuursleden aangetrokken en de stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel Amsterdam. Ook is de administratie opgezet. Als stichting is SoWhat in staat subsidies aan te vragen.

## Culturele ANBI

Onze stichting wordt door de belastingdienst aangemerkt als Culturele ANBI per 1 januari 2016. Onze ANBI publicaties zijn online te vinden: [www.sowhatkinderconcerten.nl/stichting-sowhat.html](http://www.sowhatkinderconcerten.nl/stichting-sowhat.html).

- Tot slot

We kunnen terugkijken op een succesvol seizoen met ruim 1.500 bezoekers, die we mee konden nemen in onze manier van muziek beleven. Ons repertoire blijft groeien, zowel in muziek als in verhalen die helemaal zijn toegespitst op SoWhat. Onze ervaring met het verzinnen van interactieve concerten blijft zich vergroten en verfijnen. Voor ons was het Puur NatuurTuinConcert een fantastische mogelijkheid om op een nieuwe manier contact te maken met de buurt. Een samenwerkingsverband tussen de diverse enthousiaste partijen smaakt naar meer: we willen dit graag volgend jaar weer organiseren!





## 2. Jaarrekening – Staat van baten en lasten 2022/2023

### Balans 31 juli 2023

<i>Omschrijving</i>	31 juli 2023		1 augustus 2022	
	<i>activa</i>	<i>passiva</i>	<i>activa</i>	<i>passiva</i>
Bank	€ 5.441,58		€ 3.245,82	
Kas	€ 452,20		€ 452,20	
Nog te ontvangen subsidies	€ 5.500,00		€ 7.738,50	
Vooruit ontvangen subsidies		€ 7.738,00		€ 2.000,00
Crediteuren		€ 450,00		€ 3.281,95
Debiteuren (incl. btw)	€ 1.090,00		€ -	
Te vorderen/te betalen omzetbelasting	€ 1.162,54		€ 389,58	
Eigen vermogen		€ 5.458,32		€ 6.544,16
<b>Totaal</b>	<b>€ 13.646,32</b>	<b>€ 13.646,32</b>	<b>€ 11.826,11</b>	<b>€ 11.826,11</b>

### Baten en lasten 1 aug 2022 t/m 31 juli 2023

<i>Omschrijving</i>	<i>lasten</i>	<i>baten</i>
Bankkosten	€ 80,78	
Bureaunkosten (vergaderingen, webhosting)	€ 1.263,43	
Zakelijke leiding	€ 2.050,00	
Gage concerten	€ 23.160,00	
Gage repetities	€ 8.360,00	
Eten/drinken musici	€ 378,12	
Reiskosten	€ 1.296,79	
PR concerten Het Zonnehuis	€ 2.277,21	
Zaalhuur Het Zonnehuis	€ 1.633,50	
Omzetbelasting		€ 1,14
Omzet (uitkoopsummen en kaartverkoop)		€ 14.867,40
Sponsoring		€ 3.317,50
Subsidies		€ 20.500,00
correctie debiteuren		€ 727,95
Resultaat	€ -1.085,83	
<b>Totaal</b>	<b>€ 39.413,99</b>	<b>€ 39.413,99</b>

### Algemene grondslagen voor het opstellen van de jaarrekening

- De waardering van activa en passiva en de bepaling van het resultaat vindt plaats op basis van historische kostprijs.
- Activa en passiva zijn gewaardeerd tegen nominale waarde;
- Baten en lasten worden in beginsel toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben;
- Nagekomen baten en lasten worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn geconstateerd.